

PEQUEÑOS ILUSTRADOS



Extraescolar de creatividad,
escritura e ilustración



Lucía, 13 años

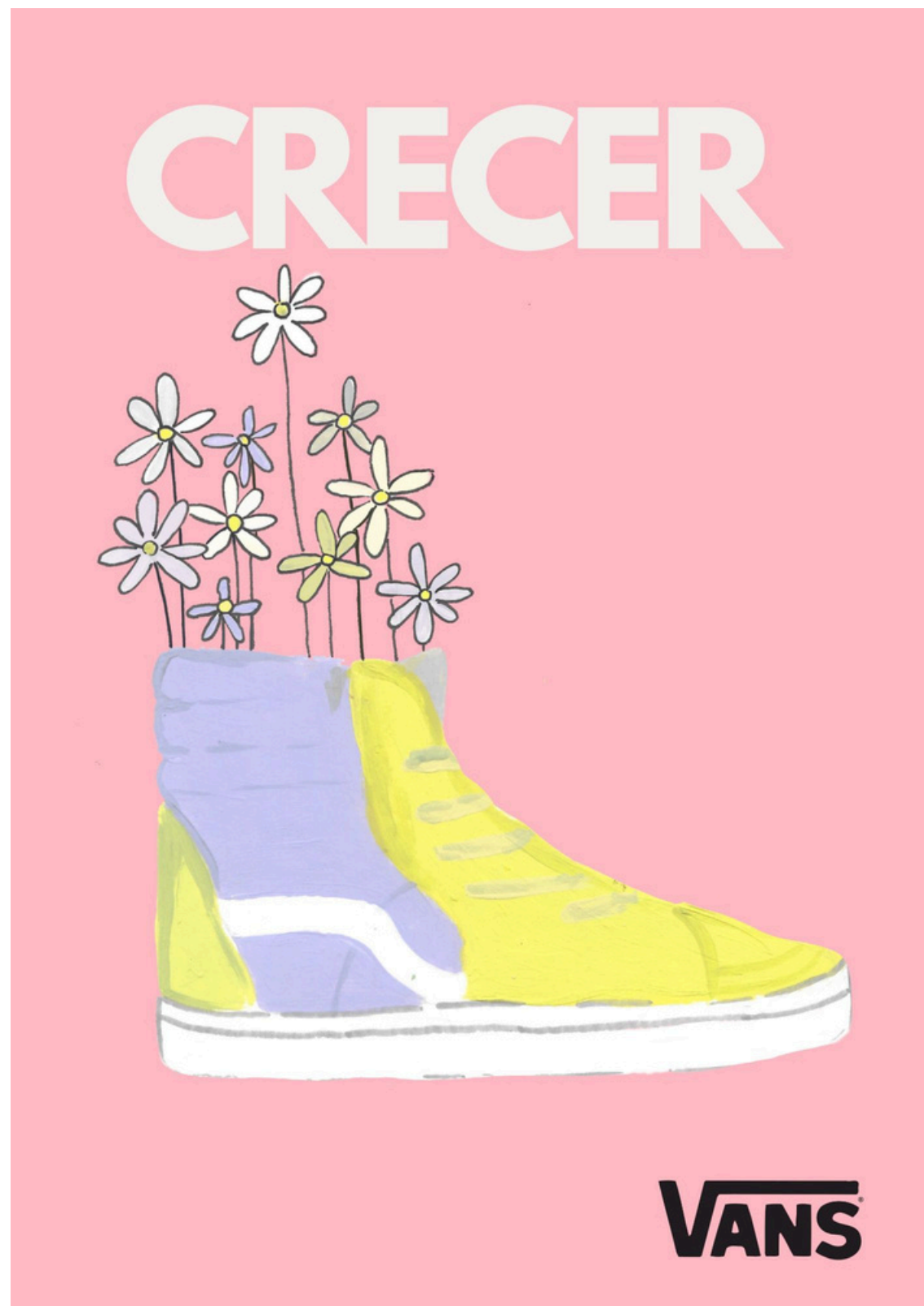
¿POR QUÉ ESTE PROYECTO?

Vivimos en un mundo en cambio constante donde aprender a expresarse con libertad, creatividad y confianza es una herramienta poderosa. Pequeños Ilustrados nace como un espacio para que niños y niñas de entre 6 y 16 años desarrollen su voz, su mirada artística y su sensibilidad, uniendo tres lenguajes: la palabra, la imagen y el cuerpo.

¿QUÉ ES PEQUEÑOS ILUSTRADOS?

Un taller creativo multidisciplinar que combina:

- Narrativa e ilustración desde un enfoque cercano a la literatura infantil y juvenil.
- Expresión corporal y movimiento como vía para conectar con las emociones y la imaginación.
- Autoconocimiento como base para encontrar la voz propia y contar historias con sentido.



Inés, 13 años

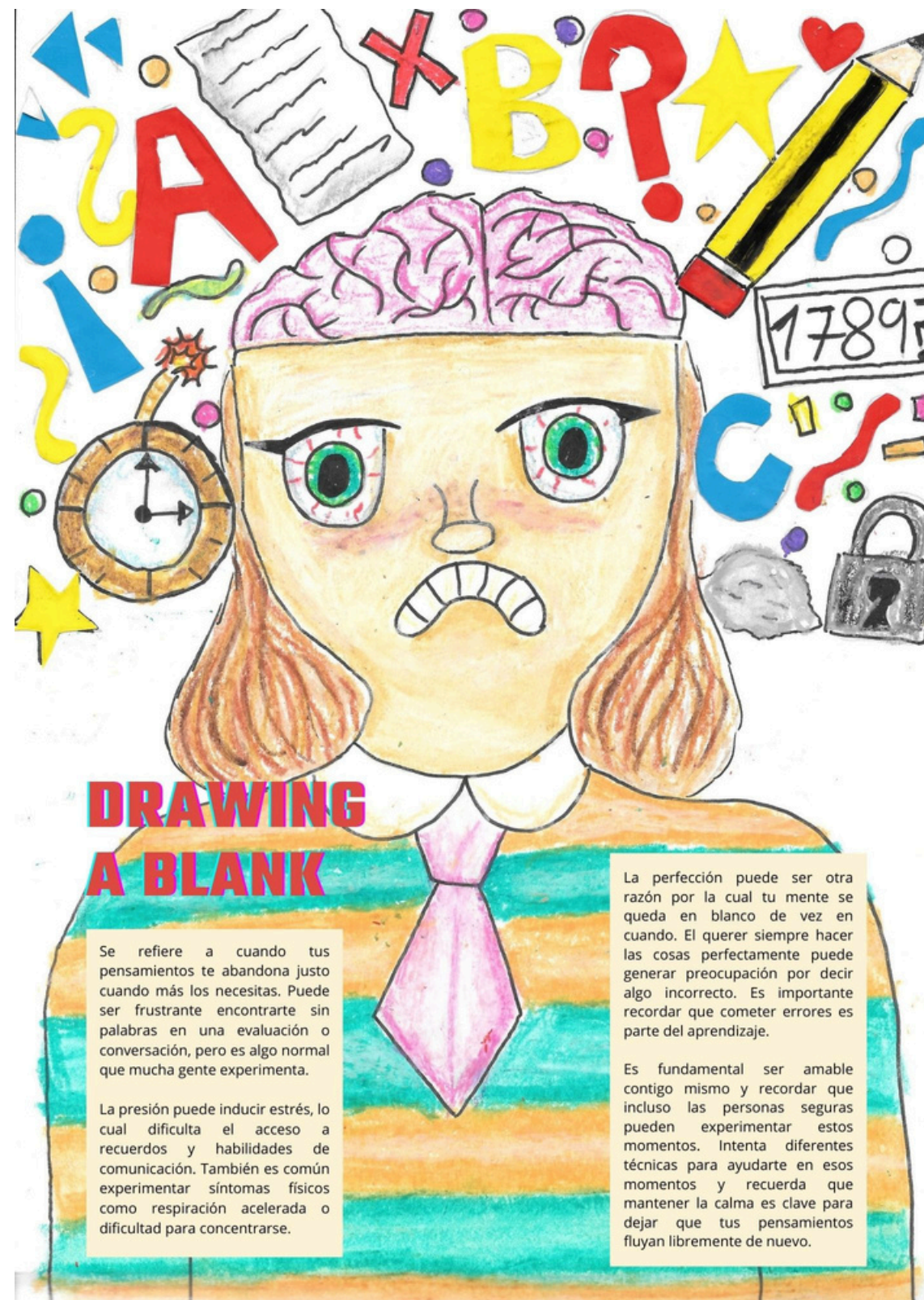
OBJETIVOS

- Potenciar la creatividad individual y colectiva.
- Desarrollar la sensibilidad artística y la imaginación.
- Fomentar la autoestima, la empatía y la capacidad de comunicación.
- Explorar distintas formas de contar: escribir, ilustrar, moverse, jugar.
- Aprender a observar el mundo interior y el entorno desde el arte.

¿CÓMO LO HACEMOS?

A través de sesiones semanales en las que:

- Creamos relatos, personajes e historias propias.
- Ilustramos ideas con distintas técnicas artísticas (dibujo, collage, estampación...).
- Usamos el cuerpo como vehículo de expresión (movimiento vital expresivo, danza libre, juegos teatrales).
- Nos inspiramos en artistas, cuentos, emociones y sueños.
- Compartimos el proceso en grupo, valorando la riqueza de cada mirada.



Jara, 11 años

¿PARA QUIÉN ESTÁ PENSADO?

- Niños y niñas de 6 a 16 años con sensibilidad artística o literaria o que quieran desarrollarla.
- Familias que desean una actividad creativa, emocionalmente respetuosa y no competitiva.

LO QUE CONSEGUIRÁN

- Aumentar su confianza y autonomía.
- Encontrar su estilo propio.
- Estimular su creatividad en un ambiente libre de juicio.
- Mejorar su capacidad de comunicación y expresión.
- Disfrutar creando y compartiendo con otros niños y niñas.



Paula, 7 años

INFORMACIÓN GENERAL

- Formato: Actividad extraescolar (de octubre a mayo).
- Frecuencia: Semanal.
- Edad recomendada: 6 a 16 años (grupos por franjas de edad).
- Lugar: Centros escolares, espacios culturales o asociaciones.
- Precio orientativo: 27€/mes clase de hora y media semanal.
- Grupo mínimo: 10 participantes (grupos inferiores se valorarán)

CONTACTO:

- laurarguezlazaro@gmail.com
- Tel: 646409671

PROYECTOS: "RASTA RAP"



Ilustraciones realizadas para el álbum ilustrado "Rasta Rap" realizado por los alumnos del Colegio Padre Claret.

Ilustradores de 8 a 11 años.

PROYECTOS: "LA PÓCIMA DE VIC"



Ilustraciones realizadas para el cuento impulsado por el Colegio Santo Domingo de Guzmán, "La pócima de Vic", escrito por René Pérez.
Ilustradores de 5 a 13 años.



Eva, Juan, Paula, Vega y Laura

MORADO

Yo de ti estoy enamorado.



PROYECTOS: "LAS POESÍAS DEL CARIÑO"

AZUL

Me gusta cuando
hacemos el gándul.



ROSA

En mi cabeza
se posan mariposas.



Ilustraciones realizadas para el álbum ilustrado "Las poesías del cariño" realizado por los alumnos del Colegio Marqués de Santillana.
Ilustradores de 4 a 7 años.

PEQUEÑOS
ILUSTRADOS



LAURA R. LÁZARO

Publicitaria de formación, hace unos años emprendió un viaje hacia la ilustración, aprendiendo de reconocidos artistas y en diversas escuelas especializadas.

Tras años dedicada a la comunicación en diferentes agencias e instituciones, decidió formalizar su relación con esta disciplina y culminó estudios de especialización en ilustración editorial y publicitaria, consolidando su pasión en una carrera profesional.

Le gusta contar historias a través de sus imágenes, siempre a través de su mirada delicada y llena de emoción.

Más información: @laurarguezlazaro



MERCEDES ADÁN

(Palencia, 1966) es escritora, profesora de escritura creativa y facilitadora de Movimiento Vital Expresivo. Licenciada en Geografía e Historia, con una amplia trayectoria en el ámbito universitario.

Ha publicado relatos desde 2014 y actualmente prepara su primer libro, Mamíferos.

Creadora del proyecto «Escritura y Cuerpo», integra palabra, emoción y movimiento en su trabajo docente, que imparte en talleres online y presenciales en Madrid y Palencia.

Más información: @escrituraycuerpo

PROFESORAS