

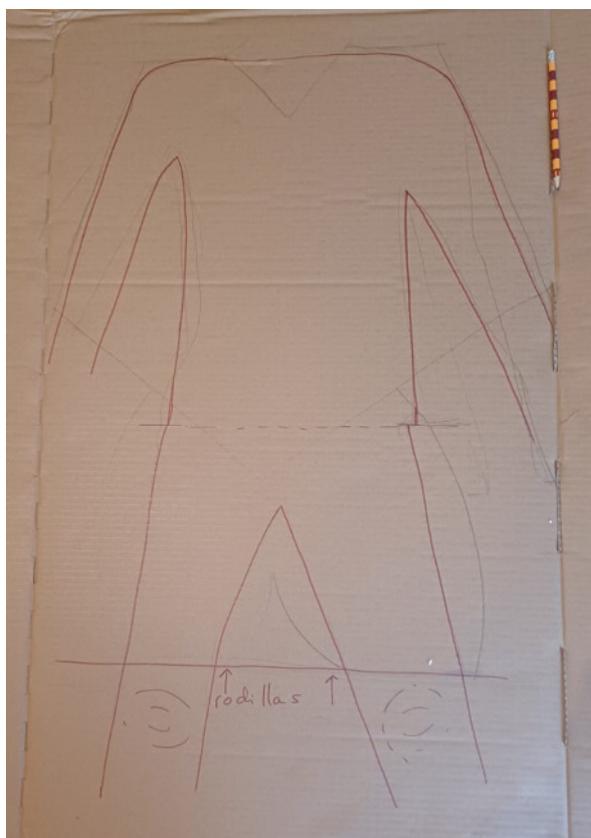
DISFRAZ JORGE MANRIQUE 2025

LEED EL MANUAL HASTA EL FINAL ANTES DE REALIZAR NINGÚN PASO

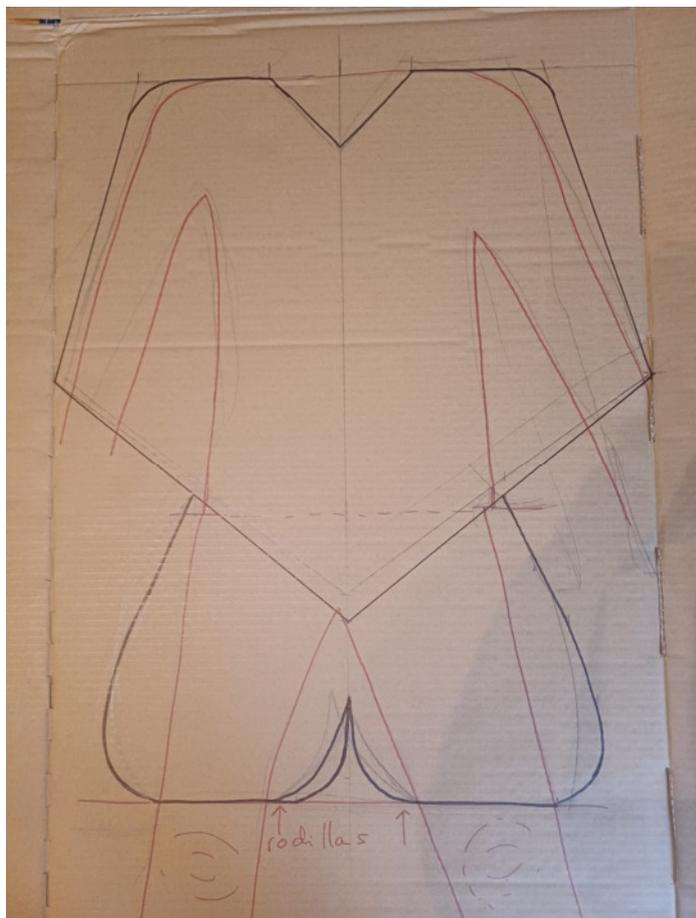
TUTORIAL NIÑOS

- Para el material necesario ver documento: "material disfraces".
- Aquí se explica el método base para realizar el disfraz, después cada uno lo adaptará al tema que le haya tocado (Reggae, Rock, Pop o Clásica). En los talleres se han elaborado plantillas para todos los modelos de disfraces, si necesitas alguna acércate a por ella.

En primer lugar conseguir un cartón lo suficientemente grande para que quepa la silueta del niño desde los hombros a las rodillas.



DIBUJAR EL CONTORNO EN EL CARTÓN.



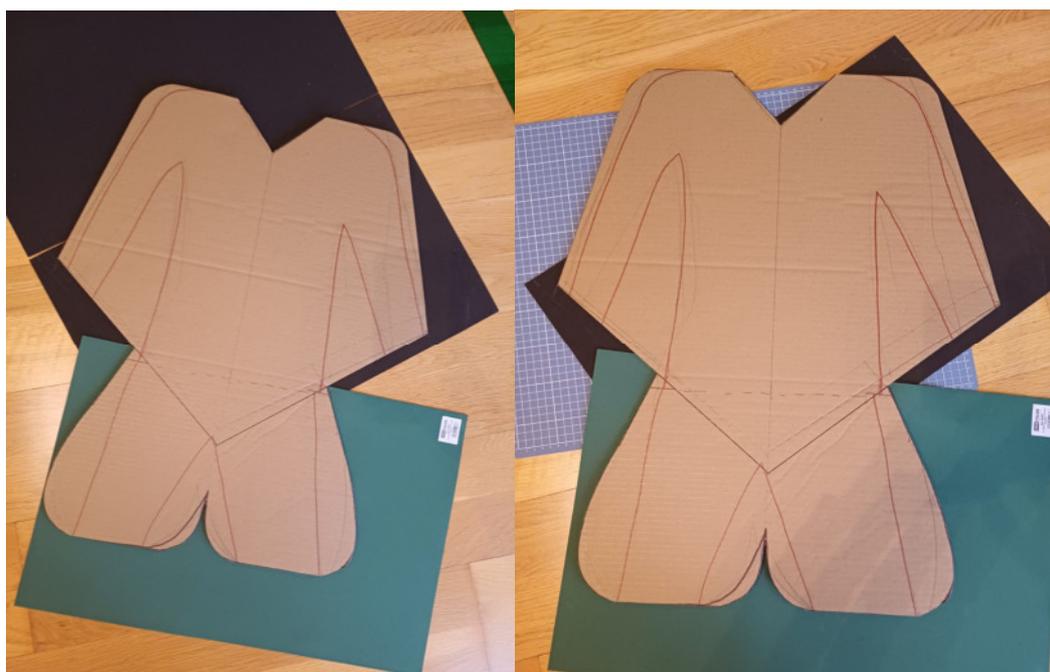
Una vez dibujado el contorno sobrescribid el modelo elegido del disfraz dando un margen de 1-2 cm hacia el exterior. Que quede más grande el modelo del disfraz que el contorno del niño.



Recortad el **CONTORNO DEL DISFRAZ** con un cutter afilado.



Calcad el contorno sobre la goma Eva blanca. Esta será la trasera del disfraz.



En la goma Eva de colores base se calca el contorno del disfraz.



Una vez marcado el contorno se recorta.



Y se pega a la parte delantera del cartón con pistola de silicona caliente. ¡OJO! SE PEGA POR CAPAS. PRIMERO LA BASE QUE VA DEBAJO Y DESPUÉS LA QUE TIENE QUE IR POR ENCIMA. En este caso primero los pantalones y luego el poncho.



Se dibujan y cortan los detalles que se pondrán por encima. Para el poncho tiras de colores.



Se pega la segunda base (poncho negro) al cartón y encima se van pegando los detalles. Pegado con silicona caliente.

Para las cintas de sujeción: Ver en tutorial de padres más detallado.



Se colocarán dos cintas de algodón en el cuello y otras dos en la cintura. La cinta de algodón se pega al cartón en la parte trasera y el velcro irá pegado a la cinta una vez tomada la medida de cada uno. **Utilizad bastante silicona**, que quede muy reforzado, sobre todo la del cuello que es la que sujeta el peso del disfraz.



Una vez pegadas las cintas se coloca la plancha blanca de Goma Eva que tamará el cartón y donde van pegadas las cintas. **¡OJO! Por dos ranuras cortadas donde van las de la cintura se sacan los rabos de las cintas para que se puedan unir con el velcro.**

Accesorios



Para la cabeza se seguirá el mismo sistema que para el cuerpo:

- Recortad el cartón con la forma del gorro/peluca, forradlo con goma Eva de colores por la parte delantera y blanca en la trasera. En este caso las rastas se han pegado por la parte trasera y luego tapado con la goma Eva para que no quedase feo.



- Encima de la goma EVA blanca, a la altura de la frente se pega la cinta del pelo, que será la que sujete el complemento a la cabeza. **Usad bien de silicona, que quede resistente.**



Para los instrumentos, lo mismo:

Plantilla de cartón grueso, en este caso si es triple mejor, se forra la delantera con goma eva de color y la trasera en blanco.



Para terminar se pueden poner detalles dibujados con rotulador permanente (arrugas, dibujos...)

PENTAGRAMA Padres

- Para el material necesario ver documento: "material disfraces".
- Aquí se explica el método de realizar el disfraz. Que será igual para todos.
En primer lugar conseguir un cartón de medidas 80cm x55cm.



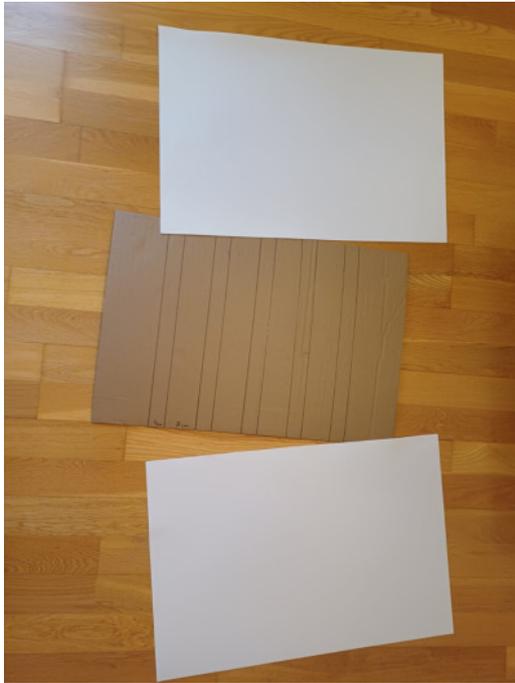
Modelo disfraz terminado.



Sombrero terminado.



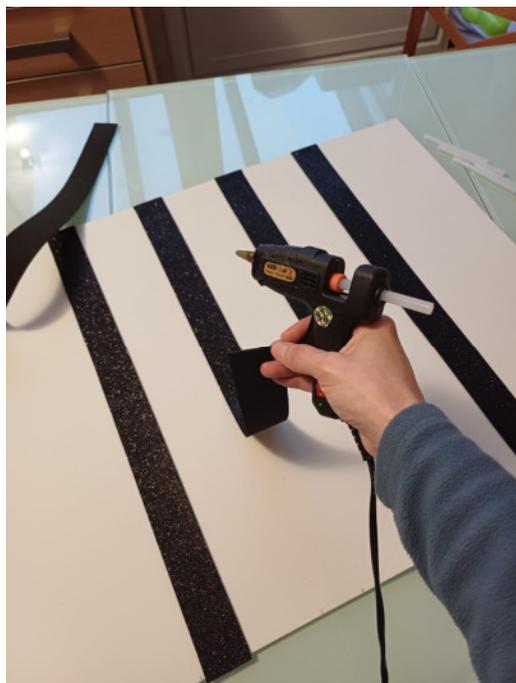
Recortad el cartón con medidas 80cm de largo y 55cm de ancho. Marcad 5 rayas de 4cm de ancho y separadas 8 cm. **Centradas verticalmente.**



Con el cartón recortado sacad dos rectángulos iguales en Goma Eva Blanca. Serán el frente y la trasera del disfraz.



Recortad 5 tiras de goma Eva negra con **Purpurina** de dimensiones 55cm de largo x4 cm de ancho. Que serán las líneas del pentagrama.



En el frente pegar uno de los rectángulos blancos de goma eva al cartón y encima de la goma Eva las tiras negras con pistola de silicona caliente. Las líneas marcadas en la goma eva blanca antes de pegarlas para que queden rectas y en su sitio. Podeis usar la plantilla del cartón como referencia.

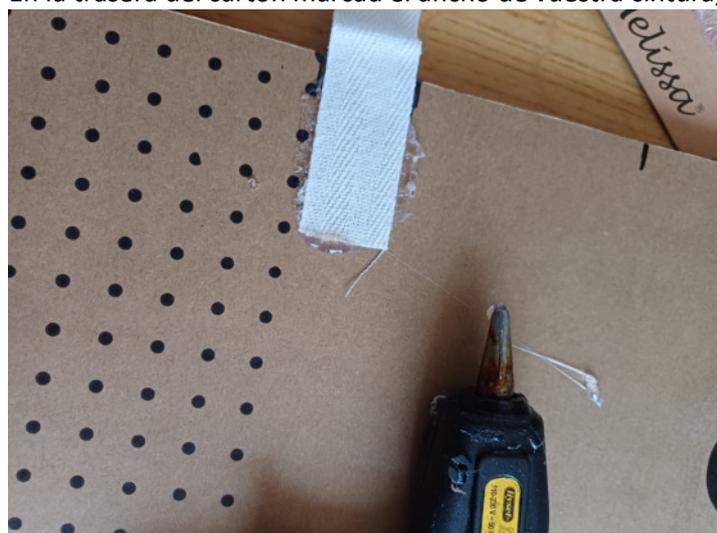
Para las tiras de sujeción.



En la trasera del cartón marcad el centro del cartón y a cada lado lo que ocupa vuestro cuello, de ahí se marcan los 2cm del ancho de la cinta de algodón.



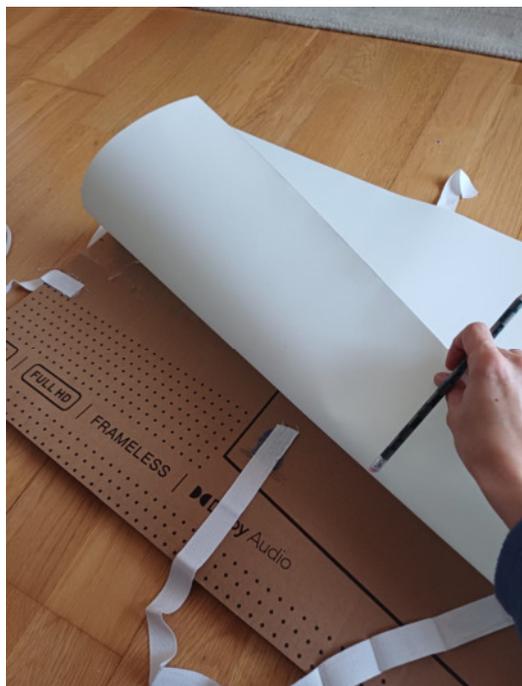
En la trasera del cartón marcad el ancho de vuestra cintura, que será desde donde se pegan las cintas.



La cinta del cuello pegada directamente al cartón. Usad mucha silicona, **que quede resistente**, pues estas cintas son las que aguantan el peso del disfraz.



En la cintura la cinta va pegada desde la marca hacia el interior y el trozo libre hacía afuera del disfraz.



Para pegar la goma Eva blanca de la trasera, se hará por encima de las cintas, pero dejando unas ranuras para sacar las de la cintura.



Marca de la cintura donde se hará la ranura para sacar la cinta. Hacer una pequeña incisión en la goma Eva donde está la marca de la cintura y sacar las cintas por ellas.



Tienen que quedar las cintas de la cintura como que salen del medio del disfraz, y el resto queda tapado con la goma EVA.



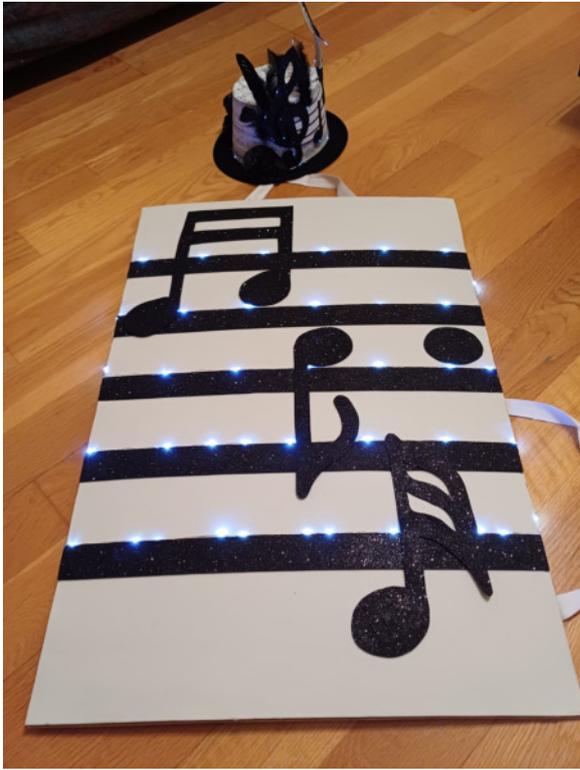
Para colocar el velcro que une las cintas hay que tomar la medida de manera individual, procurando que el disfraz quede colgando a la misma altura de los hombros (que no caiga por debajo para que no se vean los hombros ni el cuerpo). El velcro se pega a las cintas con silicona caliente. **Tiene que quedar muy sujeto y resistente.**



Para pegar las luces, se hará por la parte delantera y formando líneas que marquen el pentagrama. Las luces están puestas por la parte superior de cada línea. **¡OJO! Pegar las luces ANTES de poner las notas musicales.** La cadena de luces está pegada con puntitos de silicona caliente.



La petaca de las pilas está colocada en un lateral de la parte trasera.



Pegar las notas musicales sobre el pentagrama ¡Y LISTO!

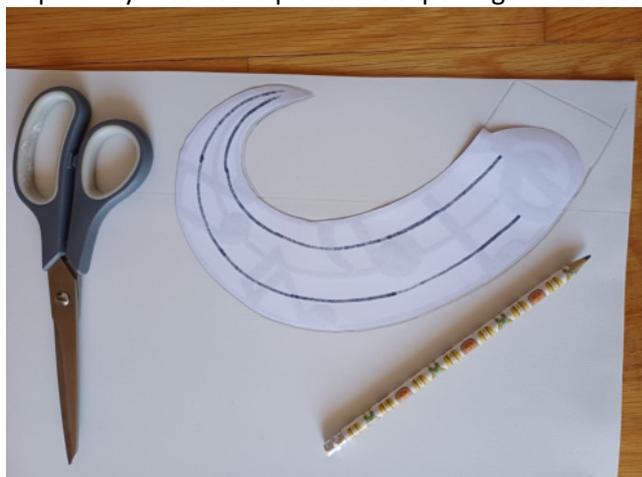
SOMBRERO



Sombrero de copa y 2 folios impresos con partituras (Adjuntas al final del documento). Pegar el papel de partitura sobre el sombrero con cola blanca, en la zona de la copa. El ala quedará sin forrar. Aplicar la cola distribuyéndola uniformemente por partes, no todo el sombrero a la vez, dejad que absorba un poco la humedad de la cola y pegar el papel. Recortad el sobrante de los bordes superior e inferior. Marcad la forma de la tapa superior del sombrero en el papel, recortad y pegad.



Imprimid y recortar la plantilla del pentagrama del sombrero (facilitada más abajo)



Pasar la plantilla del pentagrama a goma Eva Blanca.



Recortad el pentagrama de goma Eva Blanca y marcad las 5 líneas del pentagrama con rotulador permanente negro. Haced las plantillas de las notas musicales en goma Eva negra con purpurina. Pegarlas según el diseño de la plantilla.



Para las flores del sombrero, se usará papel seda negro. Se recontarán cuadrados de unas 12 hojas que se graparán en el centro. Los cuadrados se recortarán con forma circular y poco a poco se van levantando las hojas de papel seda para que se vaya formando la flor. Haced 4 flores.



Una vez hecha la flor se aplicará en los bordes de los pétalos un poco de cola blanca y se espolvoreará purpurina plateada.

El montaje de los componentes del sombrero será de la siguiente manera:



Lateral izquierdo .



Frente.



Lateral derecho.



Trasera.



Una vez pegados el pentagrama, notas, plumas y flores se pondrán las luces led. La petaca de las luces está oculta detrás de una flor.

PLANTILLA PENTAGRAMA SOMBRERO



Piano

6

Dm A7 Dm Dm F A7

En - tre las som-bras ve-ge-tan - do vi - vo

12

Dm D7

1. 2.

sin queu-na luz an - te mis o - jos ra - die en - tre las som-bras ein - di - fe - ren - te

17

Gm F A7 Dm

mie-xis - tir mal - di - go sin creer en na-day sin a - mar a na - die

23

D7 A7 Dm A7 Dm

1. 2.

ein - di - fe - ren - te

28

A7 Dm A7 D D

Ya sin a - mo - res

Piano

7

B \flat D7 Gm

Dón - de ven - de - rán buen tra - go de - ma - ña -
 To - da la no - che he pa - sa - do bien chu - ma -

11

Dm D7 Gm Dm E \flat Dm Dm

ni - ta, au - ra que que - da mi guam - bra tris - tey so - li - ta;
 di - to, aun que de re - pen - tees - ta - do bien dor - mi di - to. li - ta;
 di - to.

17

23

B \flat B \flat D7

cuan - do me ven con pla - ti - ta: soy fu - la - ni - to y cuan - do no ten - go

28

Gm Dm E \flat Dm Dm Dm Dm

me - dio: soy bo - ta - di - to. di - to. Fine